



## Tuomas A. Turunen.....Ornaments Of Time

---

**Tuomas A. Turunen** ist durch seine spielbestimmende Rolle im derzeit zu Europas erfolgreichsten Piano Trios zählenden **Emil Brandqvist Trio** in den Fokus vieler Jazzliebhaber gerückt. Das umjubelte Trio konnte beispielsweise mit dem vorletzten Album „**Seascapes**“ eine ECHO JAZZ Nominierung feiern, das aktuelle Album „**Falling Crystals**“ platzierte sich auf Position No.7 der Deutschen Jazz Charts. Der finnische Pianist trat auf beiden Alben nicht nur als Solist sondern auch als Komponist in Erscheinung. Zu seinen Lehrern während der Ausbildung in Göteborg gehörte u.a. der renommierte **Anders Jormin**. 2010 erhielt er beim Piano Wettbewerb des **Montreux Jazz Festival** den **Spezialpreis der Jury**.

Im Herbst 2017 zog sich der derzeit in Südfrankreich lebende Finne in das berühmte **ARTE SUONO** Studio in Udine zurück, um dort mit dem legendären Toningenieur **Stefano Amerio** ein Solo Album aufzunehmen, das ohne Zweifel seine bislang persönlichsten Einspielungen enthält. Grenzerfahrungen wie der Tod einer ihm sehr nahestehenden Person oder die Geburt seines ersten Sohnes goss er in den Stücken „**I Held Her Hand And Said Goodbye**“ und „**Sun-Run**“ in eine Klangwelt, die Poesie, Emotion und Virtuosität atmet. Dabei lässt **Tuomas A. Turunen** durchaus die Frage zu, ob das nun mehr Jazz, Klassik oder ein Crossover vieler Stile ist, die sein musikalisches Werk prägen. Eines ist sicher: er macht Musik, die berührt, mal in fast klassischem Gewand wie in „**Preludi**“, dann wieder in jazzigem Tonkleid, wenn er die rasanten Jahre seiner musikalischen Entwicklung in „**The Years**“ Revue passieren lässt. Neben den sehr eigenständigen Versionen von finnischen und schwedischen Volksliedern wie „**Varvindar Friska**“ oder „**Tuone Taskse Metsämaan**“ sind es überwiegend eigene Kompositionen, die er präsentiert, mit dem Stück „**Savotta**“ bietet er sogar eine interessante Variante eines bereits mit dem **Emil Brandqvist Trio** eingespielten Stückes an und zollt dem Erfolgstrio Tribut.

2018 wird er neben seinen Aktivitäten mit diesem Trio auch immer wieder bei Solo – Konzerten in Erscheinung treten, man darf gespannt sein, inwieweit dieser große Romantiker des Jazz & Klassik Pianos das Solo Format für sich als kreative Herausforderung weiter entwickelt.

**Label / Vertrieb: SKIP RECORDS / SOULFOOD**

**Katalognummer: SKP 9139**

**Anspieltipps: The Years; After The Rain; Leaf In The Wind; Savotta; Sun Run**

Einspielungen mit dem Emil Brandqvist Trio: SKP 9115 Breathe Out - SKP 9128 Seascapes - SKP 9135 Falling Crystals

### **Tuomas A. Turunen - LIVETERMINE**

#### **Solo:**

19.02.2018 Illingen – Rathaus

#### **Als Pianist des Emil Brandqvist Trios:**

05.01.2018 Potsdam Nikolaisaal (Lesung mit Max Mohr)

22.03.2018 Mohr)	Nürnberg	Kulturlounge (Lesung mit Max
03.05.2018	Karlsruhe	Tempel
04.05.2018	Merzhausen	Forum
05.05.2018	Langenau	Pflegghof
06.05.2018	Bochum	Kirche
08.05.2018	Kassel	Theaterstübchen
09.05.2018	Illingen	Illipse
24.05.2018	Fulda	Kapelle im Vonderaumuseum
25.05.2018	Kiel	Kulturforum
26.05.2018	Billerbeck	Burg Vischering
06.06.2018 Bär)	Bad Homburg	Literaturtage (Lesung mit Dietmar
08.07.2018	Bad Kissingen	Kulturmeile

## **Tuomas A. Turunen – „Ornaments Of Time“ / VÖ: 02.02.2018**

SKIP RECORDS (LC 10482) | Vertrieb: Soulfood

---

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:

**Q-rious** Music • Moltkestr. 80 • 50674 Köln • Germany  
T: [+49](+221) 500 859-0 • F: [+49](+221) 500 859-10  
info@qrious.de • www.qrious.de

